

ИНТЕГРАЦИЯ НАУЧНОГО НАСЛЕДИЯ ПРОФЕССОРА А.В. МИРОНОВА В СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ВИДЕОРЕСУРСЫ ДЛЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

© 2024

Грахова С.И., Беляева Н.Л., Садыкова Л.Р., Муллахметова А.Д.
*Набережночелнинский государственный педагогический университет
(г. Набережные Челны, Республика Татарстан, Российская Федерация)*

Аннотация. В данной работе авторы раскрывают практическую значимость научных трудов почетного профессора Набережночелнинского государственного педагогического университета Анатолия Владимировича Миронова в контексте современного образования, демонстрируя инновационный подход к адаптации его теоретических концепций для создания цифровых образовательных ресурсов. Основная цель проекта – интегрировать исследования природных ресурсов и экологии Республики Татарстан в серию видеоматериалов для учеников начальной школы. Студенты, участвовавшие в проекте, не только осваивали технологии создания видео, но и углубляли свои познания в области педагогики, теории и технологии преподавания интегрированного курса «Окружающий мир», экологического образования младших школьников. Под руководством преподавателей будущие учителя изучали научные труды А.В. Миронова, адаптировали его методические рекомендации к созданию интерактивных и доступных для обучающихся начальной школы видеоконтентов. Проект успешно объединил теорию и практику, позволив будущим педагогам не только формировать профессиональные компетенции, но и развивать творческий потенциал. Использование видеоматериалов, основанных на научном наследии А.В. Миронова, способствует активизации учебного процесса, делая его более вовлекающим и интересным для младших школьников. Созданные видеоролики, отражающие экологию и природное богатство Татарстана, представляют собой ценный дополнительный материал к урокам изучения окружающего мира.

Ключевые слова: Миронов Анатолий Владимирович; начальное образование; цифровые технологии; цифровые инструменты; окружающий мир; экологическое воспитание; учебные видеоматериалы.

INTEGRATION OF PROFESSOR A.V. MIRONOV'S SCIENTIFIC HERITAGE INTO MODERN EDUCATIONAL VIDEO RESOURCES FOR YOUNGER STUDENTS

© 2024

Grakhova S.I., Belyaeva N.L., Sadykova L.R., Mullahmetova A.D.

Naberezhnye Chelny State Pedagogical University (Naberezhnye Chelny, Republic of Tatarstan, Russian Federation)

Abstract. In this paper, the authors reveal the practical significance of the scientific works of Anatoly Vladimirovich Mironov, Honorary Professor of Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, in the context of modern education, demonstrating an innovative approach to adapting his theoretical concepts to create digital educational resources. The main goal of the project is to integrate the research of natural resources and ecology of the Republic of Tatarstan into a series of videos for elementary school students. The students who participated in the project not only mastered video creation technologies, but also deepened their knowledge in the field of pedagogy, theory and technology of teaching the integrated course «The World around us», environmental education of younger schoolchildren. Under the guidance of teachers, future teachers studied the scientific works of A.V. Mironov, adapted his methodological recommendations to create interactive and accessible video content for elementary school students. The project successfully combined theory and practice, allowing future teachers not only to form professional competencies, but also to develop creative potential. The use of video materials based on the scientific heritage of A.V. Mironov contributes to the activation of the educational process, making it more engaging and interesting for younger students. The created videos reflecting the ecology and natural wealth of Tatarstan are valuable additional material to the lessons of studying the world around us.

Keywords: Mironov Anatoly Vladimirovich; primary education; digital technologies; digital tools; the world around; environmental education; educational videos.

В современном образовательном пространстве особое внимание уделяется применению цифровых технологий в учебном процессе, что обуславливает актуальность обучения будущих педагогов созданию электронных образовательных ресурсов, в том числе учебных видеоматериалов, основанных на научном наследии российских учёных. В данном контексте особенно важно формировать не только технические навыки разработки видеоконтента, но и профессиональные компетенции работы с научными материалами,

включая анализ, обобщение и синтез, а также адаптацию содержания к возрастным особенностям учащихся, в том числе начальной школы.

Цель данной работы состоит в описании педагогического опыта обучения студентов созданию образовательных видеоресурсов для начальной школы на основе научного наследия А.В. Миронова. Анатолий Владимирович Миронов (1945–2021) прошел путь от учителя начальных классов до доктора наук, профессора, автора уникальных учебников, учебно-методи-

ческих пособий. В Набережночелнинском государственном педагогическом университете с 1990 года занимал должность заведующего кафедрой методики начального образования, затем теории и методики начального и дошкольного образования. Активно участвовал в научных конференциях, форумах. Является автором более 250 публикаций, среди которых – учебники, учебные и методические пособия, а также статьи в ведущих образовательных изданиях, таких как «Начальная школа» и «Дошкольное воспитание». Научное наследие А.В. Миронова отличается гуманитарной насыщенностью, методической безупречностью и публицистичностью, что способствует расширению профессионального сознания и стимулирует к инновациям в педагогической сфере. За свои достижения А.В. Миронов был награжден знаком «Отличник народного просвещения» (1995 г.), за выдающиеся научные достижения удостоен почетных званий «Заслуженный деятель науки Республики Татарстан» (2001 г.), «Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации» (2011 г.).

Анатолий Владимирович Миронов – ученый и педагог, который оставил значительный след в истории экологического образования и методики преподавания «Окружающего мира» в начальной школе. Его научные труды и методические разработки играют ключевую роль в реализации Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) и формировании экологической культуры у подрастающего поколения. В одном из своих трудов «Окружающий мир в начальной школе: как реализовать ФГОС» (2013) А.В. Миронов подробно разбирает методические и практические аспекты преподавания естествознания в соответствии с современными образовательными стандартами. Он акцентирует внимание на необходимости интеграции знаний из различных областей, чтобы помочь учащимся лучше понимать сложность и многогранность окружающего мира. В работе «Обучение школьников способам познания окружающего мира» (2010) уделено особое внимание формированию у детей навыков исследовательской деятельности. Миронов настаивает на том, что обучение должно быть направлено не только на приобретение знаний, но и на развитие умений самостоятельно исследовать, анализировать и делать выводы.

В исследовании «Камский экономический район Республики Татарстан: природные особенности, экологическая обстановка и пути ее оптимизации» (2008), а также в работе «Природа и экология Республики Татарстан» (2007) А.В. Миронов освещает региональные экологические проблемы, предлагая пути их решения и оптимизации. Эти труды служат прекрасным примером того, как экологические исследования могут быть интегрированы в образовательный процесс и повышать экологическую осведомленность учащихся.

Пособия «Преподавание экологии в школе» (2004) и «Содержание экологического образования будущего учителя» (1989), которые остаются актуальными трудами и в наши дни, А.В. Миронов затрагивает

вопросы подготовки педагогов к качественному преподаванию экологических дисциплин. Он подчеркивает значимость экологического образования как для учащихся, так и для их учителей, которые должны обладать соответствующими компетенциями и глубоким пониманием предмета.

Учебные пособия для вузов «Экологическое образование младших школьников», «Теория и технология преподавания интегрированного курса «Окружающий мир» представлены на платформе ЭБС «Юрайт» и по сей день помогают в подготовке будущих педагогов. А.В. Миронов был убежден, что учителя начальной школы играют важную роль в формировании экологической культуры у детей, поэтому им необходимы глубокие знания и понимание экологических процессов.

Наследие А.В. Миронова продолжает жить и вдохновлять современных педагогов. Его научные труды и методические разработки используются в качестве основы для создания инновационных программ и методик обучения в начальной школе. В частности, идеи профессора нашли отражение в следующих областях: разработка интерактивных уроков и проектов; использование информационных технологий в школе; организация экологических мероприятий; повышение квалификации учителей. Как видим, труды А.В. Миронова играют важную роль в развитии современного экологического образования в начальной школе. Сочетание глубоких знаний, инновационного подхода к образованию и активность в распространении экологических знаний делают научные труды А.В. Миронова актуальными и востребованными в сфере начального и экологического образования. Его вклад в развитие педагогической науки и практики служит основой для формирования ответственного отношения к окружающей среде у нового поколения граждан.

Методы работы, включающие анализ, обобщение и описание, позволили студентам структурировать и дать содержательное описание педагогического опыта А.В. Миронова [1–4]. Реализация данного опыта осуществлялась с использованием методов защиты проектов, демонстрации и просмотра образовательного видеоконтента, дискуссионного метода и метода оценивания.

Методологической базой работы послужили труды А.Г. Баданова и Н.М. Бадановой [5], П. Калинникова и Б. Машковцева [6], Е.В. Карташовой, Е.Ю. Савиной, А.А. Тихоновой [7], Е.Н. Авдеевой и её соавторов Н.А. Лацко, О.В. Пихота, Е.Д. Сайто [8], А.Б. Разумовой, Т.И. Рицковой [9] и других исследователей.

Создание учебных видеоматериалов для обучающихся начальных классов по предмету «Окружающий мир» является актуальным и эффективным методом обучения. Это позволяет сделать процесс получения знаний увлекательным и интересным. Такие источники, как «EduTech (Видео в обучении: создаем и вовлекаем)» [10], «Технологии формирования знаний будущего учителя о цели и возможностях использования видеоконтента в педагогической деятельности» [11], «Особенности применения видеоматериалов в обучении: анализ практик педагогической

деятельности лауреатов и победителей конкурсов педагогического мастерства» [12] и др., содержат данные, доказывающие высокую эффективность применения видеформата по сравнению с другими формами представления учебного материала. Под «учебными видеоматериалами» понимаются образовательные ресурсы в видеформате, которые создаются с целью передачи знаний, развития умений и навыков у обучающихся. Подобные цифровые дидактические материалы могут содержать теоретическую информацию, демонстрацию практических действий, визуализацию сложных процессов, а также иллюстративные примеры, способствующие пониманию и запоминанию учебного материала. Учебные видеоматериалы могут быть использованы в очном, дистанционном и смешанном обучении, охватывать разные предметные области и тематики [13].

Обучение будущих учителей разработке учебного видео, обработке научного текста и адаптации его для школы является одним из значимых аспектов подготовки квалифицированных педагогических кадров в условиях современного образовательного процесса. Это направление подготовки играет важную роль в повышении качества образования и обусловлено многими факторами:

1) интеграцией цифровых технологий в образование;

2) развитием критического мышления и аналитических навыков (так, например, работа с научными текстами требует от будущих учителей умения анализировать, обобщать и синтезировать информацию);

3) адаптация содержания к возрастным особенностям учащихся (это особенно важно в начальной школе, где материал должен быть представлен ясно и привлекательно, чтобы стимулировать естественное желание к обучению);

4) повышение профессиональной компетентности (владение методиками создания учебных видеоматериалов и обработки научных текстов способствует формированию у будущего учителя гибкости в выборе подходов и методов обучения);

5) эффективное использование научного наследия (обработка и адаптация научного содержания для школьного обучения требуют от учителя умения не только понимать научные идеи, но и преобразовывать их в учебный материал, доступный для восприятия школьниками);

6) связь теории и практики (практические навыки разработки учебных видеоматериалов на основе адаптированных научных текстов позволяют будущим учителям эффективно соединять теоретические знания с практическими задачами образовательного процесса. Это способствует формированию умения применять теоретические знания на практике, что является одним из ключевых компонентов профессиональной подготовки).

Таким образом, обучение будущих учителей разработке учебного видео, обработке научного текста и его адаптации для школьного обучения является стратегически важным для подготовки педагогов, способных качественно реализовывать образовательные процессы в условиях современной школы. Это нап-

равление обеспечивает необходимый синтез технических, аналитических и педагогических компетенций, который способствует всестороннему развитию учителя и улучшению образовательных результатов учащихся.

Студентами педагогического факультета Набережночелнинского педагогического университета разрабатывались видеоматериалы для начальной школы «Природа и экология Республики Татарстан» по научному наследию А.В. Миронова. Цель проектной работы – обучение студентов новым технологиям создания дидактического материала для учебной деятельности на уроках; привлечение их к созданию образовательных видеороликов на тему природы, экологии Республики Татарстан с опорой на научные труды А.В. Миронова [14–17]; развитие их профессиональных компетенций в области применения современных мультимедийных технологий в учебном процессе, а также формирование интереса к исследовательской и проектной деятельности.

Задачи проектной деятельности:

– познакомить студентов с научным наследием А.В. Миронова и его вкладом в изучение природы и экологии Республики Татарстан;

– развивать у студентов навыки создания образовательных видеоматериалов с применением современных мультимедийных технологий;

– формировать у студентов интерес к исследовательской деятельности, в том числе по изучению экологического состояния Республики Татарстан;

– развивать у студентов критическое мышление, умение анализировать и обобщать информацию.

При разработке видеоматериалов в предметной области «Окружающий мир», практическая значимость которых видится в оказании помощи учителям начальных классов сделать уроки более доступными и привлекательными для обучающихся, учитывались следующие аспекты:

1) Учебное видео должно формировать у обучающихся начальных классов знания об окружающем мире и его разнообразии; отражать разнообразную тематику: представления о природных явлениях, о животном и растительном мире, о процессах, происходящих в окружающей среде; обучать навыкам наблюдения и анализа; воспитывать бережное отношение к природе и окружающей среде.

2) Содержание учебного видео по окружающему миру должно раскрывать спектр тем и учитывать следующие положения:

а) представить обзор природных зон и их особенностей: в видеоматериалах в доступной для младшего школьника рассказывается о разнообразии природных зон (лесах, степях, пустынях, тундре), их особенностях и обитателях;

б) содержать увлекательные рассказы о животных и растительном мире: видеоролики могут демонстрировать представителей флоры и фауны, рассказывать об их особенностях, образе жизни и местах обитания;

в) оказать помощь в постижении явлений природы;

г) видеоконтент может быть представлен как уроки экологии и включать в себя информацию о про-

блемах окружающей среды, причинах их возникновения и способах их решения;

д) видеоуроки позволяют провести виртуальные экскурсии по интересным местам, а также провести практические занятия по изучению предметов окружающего мира.

3) При создании видеоматериалов для обучающихся начальных классов необходимо учитывать возрастные особенности восприятия информации. Учебное видео должно быть кратким, по содержанию – понятным и доступным для обучающихся и в то же время не упрощенным и не примитивным; визуально ярким и запоминающимся, сопровождаться звуковыми эффектами.

4) Учебное видео по окружающему миру может предназначаться для работы на уроках в качестве дополнительного материала, а также для самостоятельного изучения обучающимися.

Важно правильно организовать работу с видеоконтентом, чтобы ученики могли усвоить материал и применить полученные знания на практике. Так, по методическим рекомендациям [18] обучающее видео должно помогать в решении учебных задач, поставленных педагогом в процессе проектирования урока или внеклассного мероприятия:

1. Видео как актуализация имеющихся знаний.
2. Видео как объяснение последовательных действий в решении учебной задачи.
3. Видео как раскрытие и объяснение нового теоретического понятия и стимул для обсуждения полученной информации.
4. Видео с встроенным интерактивом как тренажер для закрепления полученных знаний, умений и навыков.
5. Видео как поддержка продуктивного чтения в период до чтения (для подготовки к усвоению новой информации) и после чтения (для закрепления знаний и получения визуального представления в контексте изученного материала; возможно применение интерактивного учебного видео с тестами и опросами).
6. Учебное видео как углубление понимания изученного материала.
7. Учебное видео как работа с отдельными терминами, понятиями, процессами, явлениями и пр.
8. «Видео-кейс как интерактивная технология, используемая для создания и анализа реальных ситуаций. Как правило, это ролик продолжительностью до 5 минут, описывающий ситуацию, соответствующую изучаемой теме» [18, с. 27].

9. Учебное видео как мотивация к изучению новой информации и исследованию опыта. Например, «в качестве домашнего задания можно предложить обучающимся найти в интернете видеоролик, который поддерживает, дополняет или опровергает информацию из представленного на уроке» [18, с. 27].

Применение учебных видеороликов по окружающему миру и экологии в начальной школе играет значительную роль в формировании у младших школьников общечеловеческих ценностей. Этот подход способствует развитию экологической грамотности и укреплению ценностных ориентиров, которые явля-

ются основой устойчивого развития личности и общества. Приведем некоторые примеры:

1. Воспитание уважения к природе. Применение видеоматериалов делает возможным демонстрацию редких и уникальных природных явлений, что вызывает у детей интерес и желание узнать больше о мире вокруг себя. Этот процесс не только расширяет кругозор учащихся, но и воспитывает бережное отношение к окружающей среде.

2. Развитие экологической ответственности. Видеоматериалы, демонстрирующие последствия агрессивного воздействия на природу, помогают детям осознать важность сохранения природных ресурсов. Они учат младших школьников понимать связь между повседневными действиями человека и изменениями в окружающем мире, что является основой для развития ответственного поведения в отношении природы.

3. Стимулирование критического мышления. Видеоформат позволяет представить сложные экологические проблемы в доступной для младших школьников форме, стимулируя их способности к аналитике и к решению проблем. Обсуждение просмотренных видеоматериалов на уроках способствует формированию у обучающихся навыков оценки информации и принятия обоснованных решений.

4. Поддержка междисциплинарного подхода в образовании. Видеоматериалы могут включать элементы разных естественных и социальных наук, обеспечивая учащимся комплексное понимание природных и социальных процессов. Это способствует формированию целостного взгляда на окружающий мир и развитию умения видеть взаимосвязи между различными явлениями и событиями.

Таким образом, учебные видеоролики по окружающему миру и экологии являются важным инструментом в образовательном процессе начальной школы. Они способствуют формированию у учащихся общечеловеческих ценностей, развитию экологической грамотности и ответственности, а также поддержке междисциплинарного подхода в образовании, что является важной составляющей современного образовательного процесса.

Для реализации проектов студентам были рекомендованы программы для создания обучающих видеороликов (Screencast-O-Matic, Animaker, Snagit, Filmora Scrn, Edpuzzle, Kaltura, Moovly, PowToon, InShot и другие – по выбору обучающихся) и алгоритм технологических действий [19; 20]: определить целевую аудиторию – выбрать тему – разработать структуру – написать сценарий – по сценарию определить кадры – подготовить материалы и оборудование – снять видео – записать звук – смонтировать видео – добавить титры и заставки – сделать звуковое оформление – провести цветокоррекцию и стабилизацию видео – загрузить и протестировать видео – провести мониторинг и анализ.

В ходе анализа научных трудов А.В. Миронова [16; 17] было выявлено, что интеграция его научных наблюдений в образовательный процесс способствует повышению знаний обучающихся в области окружающего мира и экологии. На основе исследований

ученого студенты разработали цикл образовательных видеоматериалов под названием «Природа и экология Республики Татарстан». Данный цикл включает в себя серию видеороликов, которые освещают вопросы природных особенностей региона, использования природных ресурсов, текущего состояния окружающей среды и мер по её сохранению и улучшению. Видеоматериалы создавались с целью обогащения учебного процесса по предмету «Окружающий мир» и предназначены для учащихся начальных классов. Они содержат информацию о флоре и фауне Республики Татарстан, особенностях местных экосистем, антропогенном воздействии на природу и путях рационального природопользования.

Сопутствующие доклады, представленные студентами, поднимали вопросы изучения природы и экологической обстановки родного края. Особое внимание уделялось методам и подходам к применению местного материала в рамках уроков окружающего мира. В этих докладах были рассмотрены стратегии интеграции экологических данных в образовательный процесс, что позволяет учащимся лучше понять и оценить уникальность и значимость своего региона. В процессе создания видеоматериалов использовались различные методы, включая анализ и обобщение информации, наблюдения за природными объектами и пр. Это обеспечило максимальную информативность и научную обоснованность содержания.

Таким образом, обучение студентов педагогических факультетов созданию цифровых учебных видеоматериалов на основе научного наследия Анатолия Владимировича Миронова способствовало формированию навыков работы с видеотехникой, программным обеспечением и цифровыми инструментами; развитию творческого подхода к образованию и умение адаптировать научные материалы для аудитории начальной школы.

Разработанный цикл видеоматериалов «Природа и экология Республики Татарстан» является примером успешного применения научных подходов А.В. Миронова в образовательной практике. Реализация данного проекта способствует формированию у обучающихся системного взгляда на экологические процессы и укреплению экологической культуры на основе изучения и анализа конкретных природных объектов и явлений своего региона.

Эффективность проекта видится в том, что овладение будущими педагогами навыками создания цифровых учебных видеоматериалов может стать важным шагом в развитии дистанционного обучения и повышения качества образования в целом. Использование видеоматериалов в учебном процессе, бесспорно, делает обучение более наглядным и интерактивным, что ведет к повышению мотивации обучающихся и обеспечивает глубокое понимание изучаемого материала.

Список литературы:

1. Миронов А.В. Теория и технология преподавания интегрированного курса «Окружающий мир»: учебник и практикум для вузов. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Юрайт, 2023. 447 с.

2. Миронов А.В. Экологическое образование младших школьников: учеб. пособие для вузов. М.: Юрайт, 2023. 263 с.

3. Миронов А.В. Технология изучения курса «Окружающий мир» в начальной школе: учебник и практикум для среднего профессионального образования. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Юрайт, 2023. 447 с.

4. Миронов А.В. Экологическое воспитание младших школьников: учеб. пособие для среднего профессионального образования. М.: Юрайт, 2023. 263 с.

5. Баданов А.Г., Баданова Н.М. Образовательное видео: используем готовое и создаем своё // Школьные технологии. 2015. № 3. 2015. С. 118–123.

6. Калинин П., Машковцев Б. Объясняющее видео: как достичь понимания // EduTech. 2021. № 1 (39). С. 11–13.

7. Карташова Е.В., Савина Е.Ю., Тихонова А.А. Методические рекомендации для создания цифрового видеоконтента и обучающих видеороликов. Коломна: Колледж «Коломна», 2021. 17 с.

8. Разработка видеолекции: метод. рекомендации / сост. Е.Н. Авдеева, Н.А. Лацко, О.В. Пихота, Е.Д. Сайто. Южно-Сахалинск: Изд-во ИРОСО, 2019. 32 с.

9. Разумова А.Б., Рицкова Т.И. Некоторые аспекты создания учебного видеоконтента в процессе обучения // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. Сер.: Педагогика, психология. 2020. № 4. С. 49–55.

10. EduTech: Видео в обучении: создаем и вовлекаем. 2021. № 1 (39). 40 с.

11. Новоселов Р.Ю., Савва Л.И., Савельев К.Н., Фридрихсон О.В. Технологии формирования знаний будущего учителя о цели и возможностях использования видеоконтента в педагогической деятельности // Современные проблемы науки и образования. 2023. № 3. С. 78–78.

12. Мусханова И.В., Бетильмерзаева М.М. Особенности применения видеоматериалов в обучении: анализ практик педагогической деятельности лауреатов и победителей конкурсов педагогического мастерства // Перспективы науки и образования. 2022. № 3 (57). С. 603–619.

13. Садовина Л.В. Применение видеоматериалов в процессе обучения английскому языку. Методические мат-лы. Йошкар-Ола: ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования», 2016. 28 с.

14. Миронов А.В. «Окружающий мир» в начальной школе: как реализовать ФГОС: пособие для учителя. М.: Баласс, 2013. 95 с.

15. Миронов А.В. Экология в начальном образовании // Начальная школа. 2017. № 6. С. 54–58.

16. Миронов А.В., Миронова А.А. Камский экономический район Республики Татарстан: природные особенности, экологическая обстановка и пути ее оптимизации. Набережные Челны: НГПИ, 2008. 211 с.

17. Миронов А.В. Природа и экология Республики Татарстан: пособие для учителей и студентов педвузов. Набережные Челны: НГПИ, 2007. 135 с.

18. Создание обучающего видео: методические рекомендации. Ч. 1 / сост. Ю.И. Маркелова, М.В. Крайнова, М.В. Надельштехель. Иваново, 2023. 29 с.

19. Грахова С.И., Беляева Н.Л. Технология применения онлайн инструмента Cloud Stop Motion в работе с детьми дошкольного возраста // Цифровизация современного дошкольного образования: основные подходы, проблемы и перспективы развития: мат-лы всерос. науч.-

практ. конф. (Липецк, 9 декабря 2022 года). Липецк: ЛГПУ
имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2022. С. 93–97.

20. Грахова С.И., Сунаева Т.И. Создание видеороли-
ков как творческая интерпретация художественного про-

изведения в начальных классах // Высокие технологии и
инновации в науке: сборник избранных статей между-
нар. науч. конф. (Санкт-Петербург, май 2022 г.). СПб.:
ГНИИ «Нацразвитие», 2022. С. 63–65.

Информация об авторе(-ах):	Information about the author(-s):
<p>Грахова Светлана Ивановна, кандидат филологических наук, доцент кафедры теории и методики начального и дошкольного образования; Набережночелнинский государственный педагогический университет (г. Набережные Челны, Республика Татарстан, Российская Федерация). E-mail: sg2223@yandex.ru.</p> <p>Беляева Нина Леонидовна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики начального и дошкольного образования; Набережночелнинский государственный педагогический университет (г. Набережные Челны, Республика Татарстан, Российская Федерация). E-mail: belyaevanl@yandex.ru.</p> <p>Садыкова Лилия Равилевна, кандидат педагогических наук, декан факультета педагогики и психологии; Набережночелнинский государственный педагогический университет (г. Набережные Челны, Республика Татарстан, Российская Федерация). E-mail: s.l.r73@mail.ru.</p> <p>Муллахметова Алсу Дамировна, преподаватель кафедры теории и методики начального и дошкольного образования; Набережночелнинский государственный педагогический университет (г. Набережные Челны, Республика Татарстан, Российская Федерация). E-mail: alsuuu1997@mail.ru.</p>	<p>Grakhova Svetlana Ivanovna, candidate of philological sciences, associate professor of Theory and Methodology of Primary and Preschool Education Department; Naberezhnye Chelny State Pedagogical University (Naberezhnye Chelny, Republic of Tatarstan, Russian Federation). E-mail: sg2223@yandex.ru.</p> <p>Belyaeva Nina Leonidovna, candidate of pedagogical sciences, associate professor of Theory and Methodology of Primary and Preschool Education Department; Naberezhnye Chelny State Pedagogical University (Naberezhnye Chelny, Republic of Tatarstan, Russian Federation). E-mail: belyaevanl@yandex.ru.</p> <p>Sadykova Lilia Ravilevna, candidate of pedagogical sciences, dean of Faculty of Pedagogy and Psychology; Naberezhnye Chelny State Pedagogical University (Naberezhnye Chelny, Republic of Tatarstan, Russian Federation). E-mail: s.l.r73@mail.ru.</p> <p>Mullahmetova Alsu Damirovna, lecturer of Theory and Methodology of Primary and Preschool Education Department; Naberezhnye Chelny State Pedagogical University (Naberezhnye Chelny, Republic of Tatarstan, Russian Federation). E-mail: alsuuu1997@mail.ru.</p>

Для цитирования:

Грахова С.И., Беляева Н.Л., Садыкова Л.Р., Муллахметова А.Д. Интеграция научного наследия профессора А.В. Миронова в современные образовательные видеоресурсы для младших школьников // Самарский научный вестник. 2024. Т. 13, № 1. С. 138–143. DOI: 10.55355/snv2024131304.