

О МЕЗОЛИТИЧЕСКОЙ СТОЯНКЕ НОВАЯ КАЗАНКА 1 В СЕВЕРНОМ ПРИКАСПИИ (МАТЕРИАЛЫ 2005 ГОДА)

© 2017

Артюхова Ольга Анатольевна, кандидат исторических наук,
ведущий научный сотрудник отдела первобытной археологии
Институт археологии имени А.Х. Маргулана (г. Алматы, Республика Казахстан)

Мамиров Талгат Базарбаевич, кандидат исторических наук, ведущий научный сотрудник
отдела первобытной археологии; руководитель отдела археологического наследия
*Институт археологии имени А.Х. Маргулана (г. Алматы, Республика Казахстан);
Национальный музей Республики Казахстан (г. Астана, Республика Казахстан)*

Клышев Ерлан Ерсанович, аспирант кафедры всеобщей истории
Калмыцкий государственный университет имени Б.Б. Городовикова (г. Элиста, Российская Федерация)

Аннотация. В данной статье приводятся сведения о работах отряда по изучению каменного века Института археологии имени А.Х. Маргулана на стоянке Новая Казанка 1 в песчаных барханах на западном берегу озера Сорайдын. Работы на памятнике проводились в 2003 и 2005 годах. На памятнике было выделено 8 скоплений каменных артефактов. Шурфы, заложенные на стоянке, показали отсутствие погребенного культурного слоя. Каменные артефакты выполнены преимущественно из двух видов сырья – кремнистой породы и кварцитовидного песчаника. Типологическое описание каменной коллекции скоплений на стоянке Новая Казанка 1 свидетельствует об их хронологической разновременности, начиная от чисто мезолитических комплексов до смешанных мезо-неолитических. Техника первичного раскалывания представлена единичными нуклеусами и обломками, небольших размеров. Орудийный набор представлен скребками, преимущественно концевыми и фрагментах пластин, пластинчатых отщепов, пластинами и фрагментами пластин с ретушью, геометрическими микролитами (сегменты, единичны трапеции и треугольники) и другими. Каменный инвентарь скоплений на стоянке Новая Казанка 1 не противоречит выводам о соотношении памятников близ озера Сорайдын с памятниками «истайской группы» сероглазовской культуры, что выражено и в сырьевом предпочтении, и в технике первичного расщепления, а также наборе каменного инвентаря.

Ключевые слова: каменный век; мезолит; неолит; сероглазовская культура; артефакты; каменные орудия; кремнистая порода; кварцитовидный песчаник; голоцен; культурный слой; геометрические микролиты; скребки; пластины; нуклеусы; ретушь; песчаные барханы; озеро Сорайдын; село Новая Казанка; Северный Прикаспий.

Памятники каменного века в песчаных барханах на берегах озер в низовьях реки Малый Узень восточнее села Новая Казанка (Жанаказан) известны ещё с середины XX века благодаря работам И.В. Синицына, который отнес собранные здесь коллекции каменных изделий к неолитическому времени [1].

В 1985–1986 гг. были проведены дополнительные исследования окрестностей озера Сорайдын экспедицией Куйбышевского пединститута. Было выявлено 4 скопления на песчаном бархане Сорайдын и 4 скопления на бархане Миндали в 9 км к западу от села Новая Казанка [2, с. 42–43]. По наличию в коллекциях таких орудий, как концевые скребки на пластинах, пластин с выемками, косоретушированных пластин и геометрических микролитов, памятники были предварительно датированы поздним мезолитом – ранним неолитом [2, с. 50–51].

В обзорных работах по голоценовому периоду Северного Прикаспия исследователи идентифицировали памятники Сорайдын 1,3 и Миндали 1,3 с памятниками «истайской группы» сероглазовской культуры [3, с. 80; 4, с. 217].

Целью данной статьи является ввод в научный оборот новых материалов о каменном веке в исследуемом районе, полученных авторами в ходе проведения разведочных работ в 2003 и 2005 гг. в Западной Казахстане.

Самые интересные и многочисленные находки каменных артефактов обнаружены в окрестностях

с. Новая Казанка. Село окружено тремя довольно крупными озерами-сорами: Айдын, Сорайдын, Раим. Озера пересыхающие. Все эти водоемы окружены песчаными массивами (дюнами). Наиболее высокие – до 10 м – песчаные барханы располагаются на западном берегу озера Сорайдын. Песчаная поверхность района испещрена пересыхающими озерами, протоками, понижениями с сорами, частично переведена. В 2003 году были выявлены скопления каменных артефактов в котловинах выдувания на окраине песчаных барханов на западном берегу озера Сорайдын [5]. К 2005 г. площадь оголенных участков в котловинах выдувания увеличилась. Стал возможен сплошной сбор артефактов на 8 отдельных участках с оголенной поверхностью (пункты сбора 1–8) (рис. 1). Перепад высот между ними составляет около 2 м.

В самой пониженной части площади исследований (восточная часть пункта 3) и самой возвышенной (центральная часть пункта 4) были заложены стратиграфические шурфы, которые демонстрируют поверхностный культурный слой небольшой мощности, до 3 см, обильно насыщенный костяной крошкой и мелкими неопределимыми обломками костей. Погребенных культурных отложений нет, за исключением участков культурного слоя, перекрытых эоловыми отложениями [6].

Описание артефактов приводится согласно пунктам сбора.

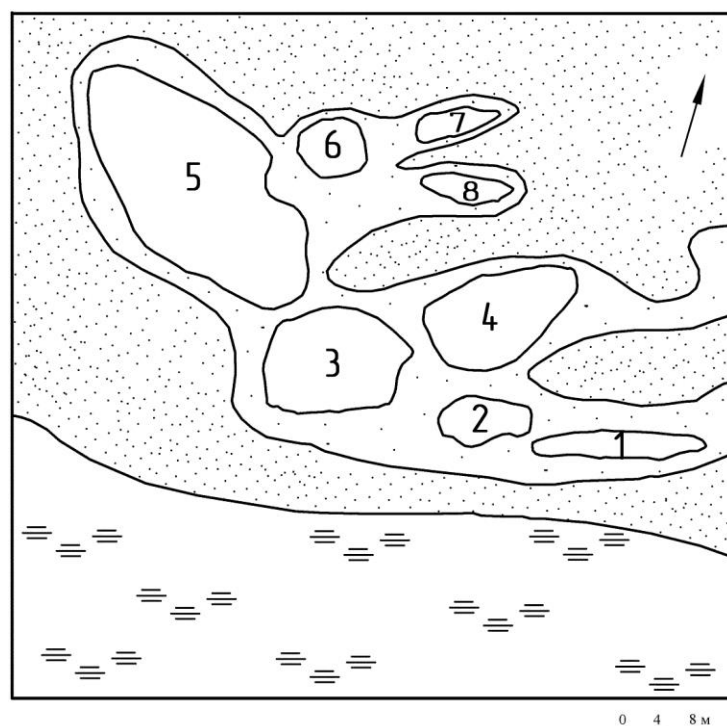


Рисунок 1 – План пунктов скоплений на стоянке Новая Казанка 1

В скоплении 1, вытянутом в широтном направлении на 20 м при ширине 3 м, было собрано 159 каменных артефактов, из них 117 экз. из кремня разного качества и цвета, а остальные 42 – из кварцитовидного песчаника преимущественно желтовато-серой очень светлой окраски.

Среди артефактов из кремнистых пород примечательны 4 геометрических микролита – сегменты – два целых и один фрагментированный с односторонней обработкой дуги, и асимметричная трапеция с противоположающей ретушью на краях. Орудия разнообразны: пластины с ретушью одного края, с двумя ретушированными краями и с усеченным ретушью концом; концевые скребки на пластинах и отщепях, резец на фрагменте скребка, острие на пластине, микропластинка с выделенным клювиком и др.

В целом в скоплении выявлено 29 орудий, или 24,8% от общего числа всех кремневых изделий. В процентном выражении орудия представлены микролитами (13,8%), пластинами с ретушью (13,8%), орудиями на пластинах и их фрагментах (13,8%), скребками (13,8%).

Отходы производства представлены пластинами и фрагментами пластин без ретуши (39,3%), укороченными пластинами (16,2%), отщепами без ретуши (6,8%, в том числе 3 краевых скола), чешуйками (2,6%), осколками отщепов и пластин (10,2%). Средняя ширина пластин варьирует от 5 до 10 мм, у трети пластин ширина 10–15 мм и у одной шестой 3–5 мм.

Артефакты из кварцитовидного песчаника представлены 4-мя орудиями (скребки и фрагменты отщепов с ретушью), целыми и фрагментированными пластинами без ретуши, отщепами без ретуши, техническими сколами, осколками отщепов и пластин.

В скоплении 2, также слегка вытянутом в субширотном направлении, на площади 10×6 м² было собрано 189 каменных артефактов, из кремнистых пород – 91 экз., из кварцитовидного песчаника – 98 экз.

Материал из кремнистых пород представлен следующими орудиями: геометрические микролиты – 6 экз., 3 целых сегмента с двусторонней обработкой дуги и 1 фрагмент сегмента с односторонней обработкой дуги, асимметричная трапеция и асимметричный треугольник с односторонней ретушью по краям; пластины с ретушью (9 экз.), с ретушью одного края, с ретушью двух краев вентральной и лицевой, с усеченным ретушью концом, с утонченным основанием (1 экз.), с зубчатой ретушью и зубчато-выемчатым краем; острие на пластине (наконечник стрелы?), резец на углу сломанной пластины; скребки на пластинах (9 экз.), представлены 6 ногтевидными скребками и 3 концевыми из медиальных фрагментов пластин, скребки (4 экз.) из полукраевых сколов, угловой резец на фрагменте скола, нож с естественным обушком и три отщепы и их фрагменты с ретушью. У 2/3 пластин ширина составляет 5–7 мм, у остальных от 9 до 16 мм.

В целом в скоплении 35 орудий, или 38,4% от общего числа всех кремневых изделий, в процентном отношении среди орудий имеются микролиты (17,1%), пластины с ретушью (25,7%), орудия на пластинах и фрагменты (5,7%), скребки (37,1%), отщепы с ретушью (8,6%), единичны резец и нож.

Отходы производства характеризуются целыми и фрагментированными пластинами без ретуши (46,4%), укороченными пластинами (10,7%), отщепами без ретуши (14,3%) и осколками отщепов и пластин (28,6%). Больше половины пластин имеют ширину от 5 до 10 мм, у трех пластин ширина менее 5 мм и у десяти пластин больше 10 мм.

Артефакты из кварцитовидного песчаника более представительны в количественном отношении – 98 экз. Представлены всего 3 орудиями (3,1%): два медиальных фрагмента пластин с ретушью и отщеп с ретушью. Отходы производства характеризуются целыми и фрагментированными пластинами без ретуши (43 экз. – 43,9%), отщепами без ретуши

(17 экз.), техническими сколами (2 экз.), осколками отщепов и пластин (33 экз.).

На скоплении 3, площадью 17×12 м, было собрано 210 каменных артефактов, из которых 196 экз. изготовлено из кремнистых пород, остальные – 14 изделий – из кварцитовидного песчаника.

Из кремнистых пород изготовлены следующие орудия: геометрические микролиты – 8 экз., все представляют собой сегменты целые и обломанные из светло-серого полупрозрачного кремня (кроме одного, из серого халцедона) с двусторонней (6 экз.) и односторонней (2 экз.) обработкой дуги; пластины с ретушью – 28 экз., с ретушью одного края, с двумя ретушированными краями, с усеченным ретушью концом, с суженным основанием, у последнего выделен шип (резчик?), с зубчатыми краями и пластины с ретушью поврежденные; острие на пластине (наконечник стрелы?), резцы (2 экз.) на фрагментах пластин; скребки на пластинах (21 экз.) и отщепах. В зависимости от формы, сырья и техники изготовления, выделяются типы: ногтевидные, концевые, миниатюрные скребки с шипами, с рыльцем, со стрельчатым лезвием, с двумя лезвиями, атипичные; скреблышко, долотовидные орудия (4 экз.), проколки (2 экз.) в виде обломков, резцы (3 экз.) первый на отщепе, остальные на фрагменте ребристого скола и обломка нуклеуса, отщепы с зубчато-выемчатыми лезвиями (4 экз.) и отщепы с ретушью и обломки орудий – 5 экз. У половины пластин с ретушью ширина 5–10 мм, у второй половины от 11 до 16 мм.

В целом на скоплении 118 орудий, или 60,2% от общего числа всех кремневых изделий, в процентном отношении из орудий представлены микролиты (6,7%), пластины с ретушью (23,7%), орудия на пластинах и фрагментах пластин (2,5%), скребки (53,4%), отщепы с ретушью (7,6%) и др.

Отходы производства характеризуются (39,8%) целыми и фрагментированными пластинами без ретуши (39,5%), средняя ширина пластин 5–15 мм; отщепами без ретуши; техническими сколами – нуклеовидными обломками, обломками нуклеусов, фрагментами ребристых пластин; осколками отщепов.

Артефакты из кварцитовидного песчаника представлены 2 орудиями (концевой скребок на фрагменте пластины и отщеп с ретушью, пластинами без ретуши (7 экз.) и осколками (5 экз.).

В скоплении 4 на площади 18×12 м вытянутом в субмеридиональном направлении, не учитывая отдельный пункт сбора 4а, было собрано 610 артефактов (459 экз. – из кремня, 151 – из кварцитовидного песчаника).

Материал из кремнистых пород представлен следующими орудиями: геометрические микролиты – 9 экз.: 3 сегмента целые (рис. 2: 2–4) с двусторонней (2 экз.) и односторонней (1 экз.) обработкой дуги, 4 фрагментированные сегменты (рис. 2: 7–10), 1 асимметричная трапеция (рис. 4: 5) и микролит, напоминающий своей формой и трапецию и сегмент (рис. 2: 6); пластин с ретушью – 40 экз., с ретушью одного края, с двумя ретушированными краями, с усеченным ретушью концом, с ретушью утилизации, с зубчатыми краями и ретушью; 3 атипичных резца на фрагментах пластины, один из них двойной угловой микрорезец; 3 острия (рис. 2: 12–14) на фрагментах пластин; резчик; скребки на пластинах (29 экз.): концевые из медиальных фрагментов пластин

(рис. 2: 15–21), массивные (рис. 2: 22–28), миниатюрные скребки со скошенным лезвием (рис. 2: 29–31), и т.д. (рис. 2: 37–39, 41, 54); скребки-резцы – 2 экз.; скребки на отщепах (21 экз.); резцы атипичные 5 экз.: угловые и срединные; острие скошенное (рис. 2: 11); вытянутое острие с извилистыми краями; скребок-резец; скреблышки – 3 экз.; зубчатые орудия на отщепах – 4 экз., одно на фрагменте ребристой пластины; отщепы и осколки отщепа с микроретушью утилизации – 19 экз.

У половины пластин со вторичной обработкой ширина составляет 5–10 мм, у второй половины от 11 до 16 мм.

В целом на скоплении 133 орудий, или 29% от общего числа всех кремневых изделий, в процентном отношении из орудий представлены микролиты (6,8%), пластины с ретушью (30%), скребки (37,6%), резцы (6,8%), острия (3,8%), отщепы с ретушью (14,3%) и др.

К отходам производства отнесены: 1 обломок нуклеуса для микропластинок (рис. 2: 1), целые и фрагментированные пластины без ретуши – 190 экз. (58,5%) шириной от 5 до 15 мм, отщепами без ретуши – 21 экз., техническими сколами – 4 экз. и осколками отщепов и пластин – 110 экз..

Артефакты из кварцитовидного песчаника представлены 16 орудиями: скребловидные орудия, скребки концевые на пластинах и отщепах, фрагменты пластин с ретушью. Отходы производства представлены пластинами без ретуши, отщепами без ретуши и осколками отщепов и пластин.

В центральной части этого скопления на поверхности оказалось погребение эпохи бронзы. Оно было сделано на древней дневной поверхности и засыпано культурным слоем мезолита. В результате на поверхности погребения оказалась огромная концентрация скребков и других мезолитических орудий, вперемешку с артефактами эпохи бронзы. Кости погребенного практически полностью разрушены. Здесь же встречается мелкая керамическая крошка. Сборы на этом месте площадью 4 м². описаны отдельно (пункт сбора 4а, скопление). Было собрано 515 артефактов (414 экз. – из кремня, 101 – из кварцитовидного песчаника).

Материал из кремнистых пород состоит из следующих орудий: геометрических микролитов – 9 экз. (все сегменты, с односторонней подправкой дуги 5 экз., с двусторонней 3 экз., и один атипичный с прерывистой двусторонней подправкой дуги; пластин с ретушью – 18 экз.: с ретушью одного края, с двумя ретушированными краями, с усеченным ретушью концом, с зубчатыми краями; средняя ширина пластин 7–15 мм; пластин с выступом (рыльцем) на конце – 3 экз., острий на пластинах, угловых резцов на пластинах – 2 экз., резчиков – 2 экз., двойного перфоратора из ребристой пластины, обломка орудия (сегмента?); скребков на пластинах (15 экз.), скребков на отщепах (44 экз.), скреблышек из отщепов – 5 экз., резцов на отщепах – 3 экз. (2 из них – микрорезцы), зубчатых орудий на отщепах – 7 экз., выемчатого орудия на отщепе, орудия с двумя стамесковидными остриями, укороченного ретушью отщепа и обломков орудий, осколков с ретушью (20 экз.). 11 пластин имеют ширину 7–10 мм, у остальных семи она составляет от 11 до 15 мм.

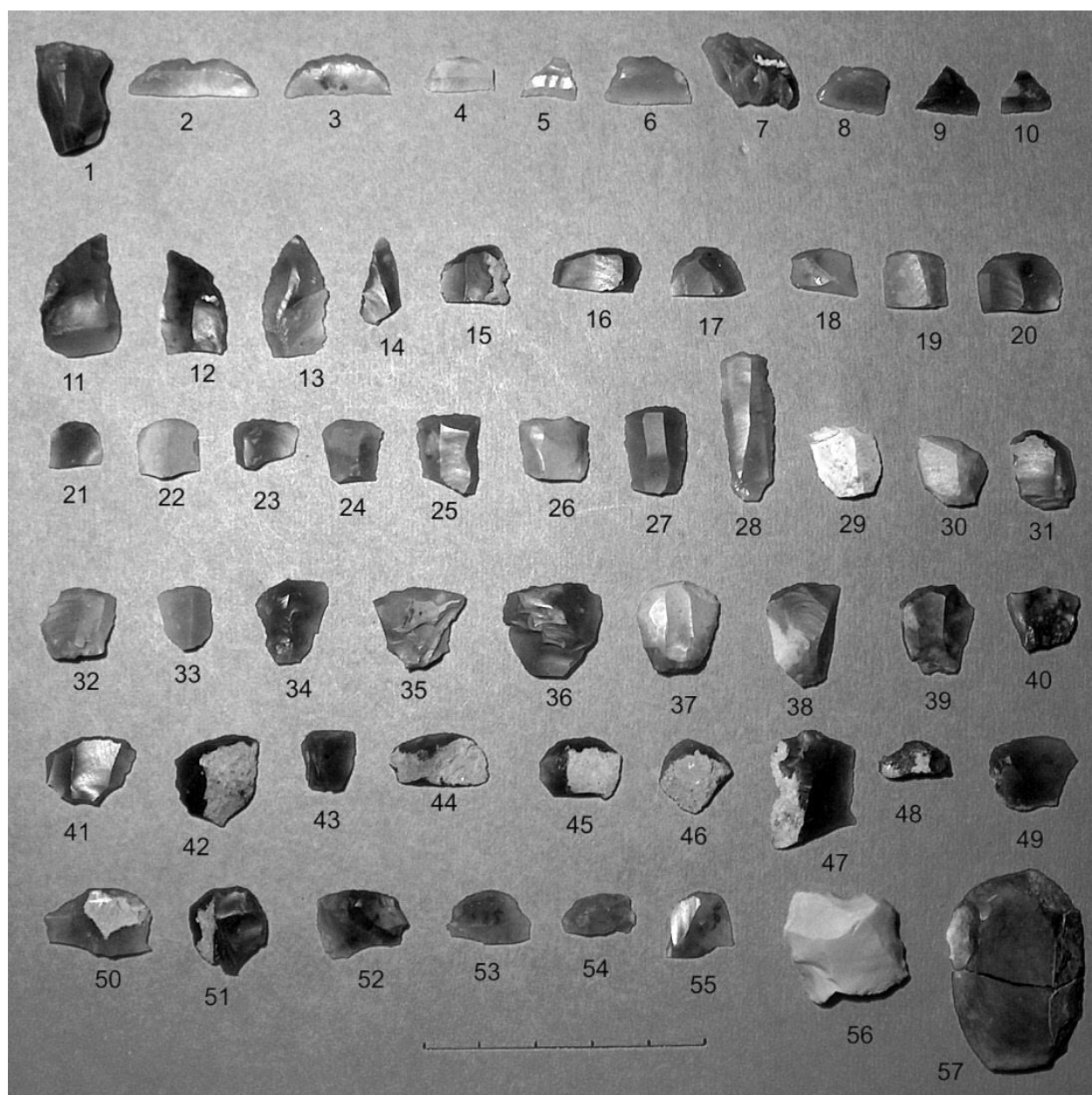


Рисунок 2 – Артефакты со скопления 4 на стоянке Новая Казанка 1

В целом на скоплении 135 орудий, или 31,7% от общего числа всех кремневых изделий, в процентном отношении из орудий представлены микролиты (6,7%), пластины с ретушью (13,3%), скребки (41,2%), резцы и резчики (5,2%), острия (2,2%), отщепы с ретушью (14,8%) и др.

Отходы производства представлены целыми и фрагментарными пластинами без ретуши – 87 экз. (31,2%) шириной от 5 до 10 мм в среднем, единичны более 10 и менее 5 см, укороченными пластинами – 28 экз., отщепами без ретуши – 71 экз., техническими сколами – 15 экз. и осколками отщепов и пластин – 78 экз.

Артефакты из кварцитовидного песчаника представлены 19 орудиями (17%): скребки, фрагменты пластин с ретушью, острия – 4 экз. Отходы производства (82 экз.) представлены фрагментами пластин без ретуши 38 экз., отщепами без ретуши 13 экз. и осколками отщепов 42 экз.

Скопление 5 самое большое по площади в барханах, размерами 34×18 м², вытянутым по направлению северо-запад на юго-восток, однако сбор состав-

вил всего 34 артефакта, 9 – из кварцитовидного песчаника, остальные 25 экз. из кремнистых пород (результаты сборов 2003 года). Орудийный набор представлен из кремнистых пород следующими категориями (10 экз. – 40%): фрагменты пластин с ретушью – 5 экз., из них три фрагмента с двумя ретушированными краями, один фрагмент с ретушью одного края, одна пластина с ретушью утилизации одного края; концевые скребки на фрагментах пластин (3 экз.), концевой скребок на дистальном фрагменте отщепа и отщеп с ретушью.

Отходы производства представлены фрагментами пластин без ретуши (9 экз.), шириной в 5–10 мм, двумя отщепами и 4 чешуйками и осколками.

Артефакты из кварцитовидного песчаника (9 экз.) представлены 6 фрагментами пластин без ретуши, 1 целым отщепом без ретуши и 2 осколками.

В скоплении 6, округлой формы, размерами 8×7 м² было собрано 289 артефактов: 259 изделий из кремня, 30 – из кварцевого и кварцитовидного песчаника.

Орудийный набор представлен 80 экз., сюда относятся пластины и фрагменты пластин с ретушью (53 экз.). Средняя ширина 5–10 мм. Помимо пластин с ретушью, на пластинах выполнены резцы и микро-резцы (4 экз.), острие скошенное на конце пластины и скребок на пластине на широкой пластине, концевой. Орудий на отщепах и технических сколах – 21 экз.: скребки – 2 экз., резцы – 2 экз., резчики – 2 экз., проколка, дистальный фрагмент наконечника стрелы или дротика, осколки отщепов и пластин с ретушью – 9 экз., технические сколы с ретушью – 3 экз. и резец на массивном обломке нуклеуса.

В целом на скоплении 80 орудий, или 30,9% от общего числа всех кремневых изделий, в процентном отношении из орудий представлены пластины с ретушью (66,2%), скребки (3,75%), резцы и резчики (11,25%) и др.

Техника первичного расщепления представлена двумя двуплощадочными нуклеусами карандашевидным и односторонним, техническими сколами без ретуши.

Отходы производства представлены полукраевыми пластинами, пластинами и их фрагментами без ретуши – 97 экз. (в основном ширина пластин 5–10 мм), укороченными пластинами – 12 экз. и отщепами и осколками без ретуши – 52 экз.

Артефакты из кварцитовидного песчаника (30 экз.) представлены двумя скребками и 28 отщепами без ретуши и осколками сколов.

В скоплении 7 вытянутой в субмеридиональном направлении размерами 10×3 м², собрано всего 13 артефактов, 9 – из кремнистых пород, остальные из кварцитовидного песчаника.

Артефакты из кремнистых пород представлены: 2 пластинами с ретушью с обработкой двух и одного краев, концевым скребком на широкой пластине, концевым скребком на пластинчатом отщепе, пластинами без ретуши – 3 экз. одним целым и двумя фрагментами, краевым сколом целым и фрагментом отщепа.

Артефакты из кварцитовидного песчаника представлены: скребком на отщепе веерообразной формы, фрагментом пластины с ретушью двух краев, фрагментом пластины без ретуши и чешуйкой.

В скоплении 8 вытянутой в широтном направлении размерами 11×3 м² собран подъемный материал. Коллекция, как и в других скоплениях, делится на 2 группы: изделия из кремня и кремнистых пород хорошего качества (108 экз.) и изделия из кварцевого и кварцитовидного песчаника (12 экз.).

Материал из кремнистых представлен следующими орудиями (83 экз.): геометрические микролиты – 7 экз., представляют собой 6 сегменты целые и один обломок, три целых и один обломок с односторонней обработкой дуги и три крупных сегмента, первый на пластине с односторонней обработкой дуги, два на отщепах с двусторонней и односторонней обработкой дуги; пластины с ретушью – 14 экз., с ретушью одного края и двух краев, резцы на фрагментах пластин – 2 экз., резчик на фрагменте пластины, скребки на пластинах – 8 экз., скребки на отщепах – 41 экз. (49,4%), резец на отщепе и отщепы с ретушью – 9 экз.

В целом на скоплении 83 орудия, или 75,5% от общего числа всех кремневых изделий, в процентном отношении из орудий представлены геометрические микролиты (8,4%), пластины с ретушью (16,9%), скребки (59%), резцы и резчики (4,8%) и др.

Отходы производства (27 экз.) представлены: пластинами без ретуши, техническими сколами, отщепами без ретуши, осколками сколов и чешуйками.

Артефакты из кварцитовидного песчаника представлены 6 орудиями: скребки, отщеп с рыльцем, две пластины с ретушью и 6 фрагментов пластин без ретуши.

В целом на памятнике Новая Казанка 1 материал скоплений свидетельствует об их хронологической одновременности, начиная от чисто мезолитических комплексов (скопление 3 и 8), до смешанных мезо-неолитических (скопления 1–2, 4–7). Сырьевая база базируется на двух группах – кремнистое сырье и кварцитовидный песчаник, причем кремнистое сырье преимущественно представлено желвачными конкрециями светло-серых и темно-серых полупрозрачных оттенков, также в коллекции встречаются и халцедон матового-белесого оттенка в скоплениях 1, 4а, 6 и 7. Большинство артефактов несут на себе следы густой патины.

Техника первичного расщепления представлена единичными нуклеусами и обломками, небольших размеров, двуплощадочные карандашевидные и конические для снятия пластин по всему периметру нуклеуса, встречается также много технических сколов. Первоначально с нуклеусов снимались краевые и полукраевые сколы, которые использовались в качестве основы для изготовления скребков (табл. 1).

Последующие снятия пластин шли в качестве заготовок для пластин с ретушью, вкладышей и т.д. Орудий на пластинах больше всего в скоплениях 1, 5, 7 (табл. 2).

Техника вторичной обработки представлена мелкой краевой ретушью по краям пластин, двусторонней и противолежащей ретушью, резцовым сколом.

Орудий в скоплениях от 24 до 77% инвентаря из кремневого сырья. Орудийный набор представлен преимущественно скребками, процент их от 3,75 до 59% в восьмом скоплении, преимущественно концевые на фрагментах пластин, пластинчатых отщепах и отщепах, веерообразной формы, с выпуклым и скошенным лезвием, с рыльцем, единично с черешком. Вторым по значимости в коллекциях являются пластины и фрагменты пластин с ретушью 13,3 до 66,2%. Геометрические микролиты преимущественно представлены сегментами, единичны трапеции и треугольники от 6,4 до 17,1%. Разновидности резцов на пластинах и отщепах, единично на обломке нуклеуса составляют от 2,5 до 11,25% от общего количества орудий.

Краткий анализ материалов пунктов сборов на стоянке Новая Казанка 1 согласуется с выводами исследователей [4, с. 223–226] о соотношении памятников близ озера Сор-Айдын с памятниками «истайской группы» сероглазовской культуры. Это выражено и в сырьевом предпочтении, и в технике первичного расщепления, а также наборе каменного инвентаря [3, с. 78–80; 7, с. 11–19].

Таблица 1 – Типолого-статистическая таблица пунктов сбора на стоянке Новая Казанка 1

Категория	Новая Казанка 1 (сборы 2005 года)								
	Ско-пле-ние 1	Ско-пле-ние 2	Ско-пле-ние 3	Ско-пле-ние 4	Ско-пле-ние 4а	Ско-пле-ние 5	Ско-пле-ние 6	Ско-пле-ние 7	Ско-пле-ние 8
Нуклеусы и обломки			3	1			2		
Технические сколы			9	4	15		16		2
Технические сколы с ретушью							3		
Пластины и фрагменты пластин без ретуши	65	32	34	190	115	9	109	3	10
Отщепы и фрагменты отщепов без ретуши	23	24	32	131	149	6	52	2	15
Геометрические микролиты									
Сегменты	3	4	8	7	9				7
Трапеции	1	1		1					
Треугольники		1							
Атипичные вкладыши				1					
Пластины и фрагменты пластин с ретушью	11	5	16	32	11	5	31	2	14
Пластины с зубчато-выемчатыми краями		2	4	5	4		13		
Пластины с усеченными концами	4	1	5	3	3		9		
Пластины с утонченным основанием		1	3						
Резцы на пластинах	1	1	2	2	2		4		2
Резцы на отщепах и технических сколах		1	3	5	1		3		1
Микрорезцы, резчики				2	4		2		1
Острия, проколки	1	1	3	5	4		2		
Орудия с клювиками, рыльцами	1				3				
Обломки орудий	1				1				
Скрепки на пластинах	2	9	21	29	15	3	1	1	8
Скрепки-резцы				3					
Скрепки на отщепах	2	4	42	21	44	1	2	1	41
Скреблышки			1	3	5				
Долотовидные орудия			4						
Отщепы с зубчато-выемчатыми лезвиями			4	4	8				
Отщепы с ретушью	2	4	5	19	21	1	9		9
Фрагмент наконечника стрелы							1		

Таблица 2 – Пластинчатый характер кремневой индустрии

Памятники		Категория			
		Пластины без ретуши	Отщепы	Орудия на пластинах	Орудия на отщепах
Скопление 1	кол-во	65	23	25	4
	%	73,9	26,1	86,2	13,8
Скопление 2	кол-во	32	24	26	9
	%	57,1	42,9	74,3	25,7
Скопление 3	кол-во	34	37	60	58
	%	47,9	52,1	50,8	49,2
Скопление 4	кол-во	190	131	78	55
	%	58,6	40,8	58,6	41,4
Скопление 4а	кол-во	115	149	53	82
	%	43,6	56,4	39,3	60,7
Скопление 5	кол-во	9	6	8	2
	%	60	40	80	20
Скопление 6	кол-во	109	27	59	21
	%	80,1	19,9	73,7	26,3
Скопление 7	кол-во	3	2	3	1
	%	60	40	75	25
Скопление 8	кол-во	10	15	30	53
	%	40	60	36,1	63,9

Эпоха мезолита в Казахстане в общем и в Западно-Казахстане в частности изучена еще далеко не полностью. Большинство известных памятников представлено эпизодическими стоянками с небольшим (несколько десятков или сотен экземпляров) количеством инвентаря. Стоянка на берегу озера Со-

райдын вносит весомый вклад в изучение мезолита Казахстана.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Синицын И.В. Археологические исследования в Нижнем Поволжье и Западном Казахстане // КСИИМК. 1951. Вып. 37. С. 97–103.

2. Ластовский А.А., Комаров А.М. Памятники с микролитическим инвентарем низовьев реки Малый Узень // Археологические культуры Северного Прикаспия: межвуз. сб. науч. тр. Куйбышев: Куйбышевск. пед. ин-т, 1988. С. 42–51.

3. Иванов И.В., Васильев И.Б. Человек, природа и почвы рын-песков Волго-Уральского междуречья в голоцене. М.: Интеллект, 1995. 264 с.

4. Археология Нижнего Поволжья. В 4 т. Каменный век / под общ. ред. д-ра ист. наук А.С. Скрипкина. Волгоград: Волгоградское научное издательство, 2006. Т. 1. 458 с.

5. Артюхова О.А., Бексеитов Г.Т., Першикова Т.Н. Полевые исследования палеолитического отряда УКАЭ в 2003 году // Вопросы истории и археологии

Западного Казахстана: сб. научных статей. Вып. 2. Уральск, 2003. С. 51–63.

6. Артюхова О.А., Мамиров Т.Б., Бирмуханова О.А., Майгельдинов К.У. Отчет о полевых исследованиях Ешкитауского отряда в 2005 году. Алматы, 2006. Рукопись. Фонды Института археологии им. А.Х. Маргулана. № 2715, Опись 2. 149 с.

7. Васильев И.Б., Выборнов А.А., Комаров А.А. Мезолитические памятники Северного Прикаспия // Археологические культуры Северного Прикаспия: межвуз. сб. науч. тр. Куйбышев: Куйбышевск. пед. ин-т, 1988. С. 42–51.

Статья публикуется при поддержке гранта 1824/ГФ4 МОН РК «Древнейшее население Арало-Каспийского региона: миграции и эволюции культур (эпохи камня и палеометалла)».

MESOLITHIC MONUMENT NOVAYA KAZANKA 1 IN THE NORTHERN CASPIAN REGION (MATERIALS OF 2005)

© 2017

Artukhova Olga Anatoljevna, candidate of historical sciences, leading researcher of Prehistoric Department
A.Kh. Margulan Institute of Archaeology (Almaty, Republic of Kazakhstan)

Mamirov Talgat Basarbaevich, candidate of historical sciences, leading researcher of Prehistoric Department;
head of Archaeological Heritage Department

*A.Kh. Margulan Institute of Archaeology (Almaty, Republic of Kazakhstan);
National Museum of Republic of Kazakhstan (Astana, Republic of Kazakhstan)*

Klyshev Yerlan Yersainovich, postgraduate student of the Chair of World History
Kalmyk State University named after B.B. Gorodovikov (Elista, Russian Federation)

Abstract. This paper provides information about exploring of the Stone Age at the site Novaya Kazanka 1 in sand dunes on the western shore of Lake Soraidyn by employees of Institute of Archeology named after A.Kh. Margulan. They worked on the monument in 2003 and 2005. 8 accumulations of stone artifacts were allocated on the monument. The pits laid at the site showed the absence of the buried cultural layer. Stone artifacts were made mainly of two types of raw materials – siliceous rock and quartzite sandstone. The typological description of the stone collection of accumulations at the Novaya Kazanka 1 site indicates their chronological diversity ranging from purely Mesolithic complexes to mixed Meso-Neolithic ones. The technique of primary splitting is represented by unit nuclei and fragments of small dimensions. The tools are represented by scrapers, mostly end-plates on fragments of plates, lamellar flakes, plates and fragments of retouched plates, geometric microliths (segments, trapeziums, and triangles) and others. The stone inventory of the accumulations at the Novaya Kazanka 1 site does not contradict the conclusions about the correlation of the monuments near Lake Soraidyn with the monuments of the «Istai group» of the Seroglazov culture, which is expressed both in raw materials preferences and in the technique of primary splitting, as well as in the collection of stone implements.

Keywords: stone age; Mesolithic; Neolithic; Seroglazov culture; artifacts; stone tools; siliceous rock; quartzite sandstone; Holocene; cultural layer; geometric microliths; scrapers; plates; nucleuses; retouch; sand dunes; Lake Soraidyn; village of Novaya Kazanka; Northern Caspian.

УДК 902

Статья поступила в редакцию 18.05.2017

DECORATION OF BONE AND ANTLER ARTEFACTS AS AN INDICATION OF MESOLITHIC NETWORKS (FINDS FROM A CENTRAL SWEDISH LATE MESOLITHIC SITE)

© 2017

Larsson Lars, professor of Archaeology and Ancient History Department
Lund University (Lund, Kingdom of Sweden)

Molin Fredrik, researcher
National Historical Museum (Linköping, Kingdom of Sweden)

Abstract. Our knowledge of Mesolithic decorated bone and antler tools from Scandinavia has mainly been based on finds from sites and single finds from Southern Scandinavia. However, recent excavations at a Late Mesolithic site at Strandvägen in Motala, south-central Sweden, have changed the state of research and revealed a large number of bone and antler tools, some of them with decorations. The site is located on the eastern shore of Lake Vättern, the second largest lake in the south of Sweden and at the only large outlet of the lake. The site was used during a number of centuries, with a concentration of radiocarbon dates around 7500–7000 cal. BP. The settlement at Strandvägen is the only site in this part of Scandinavia with a large number of finds of bone and antler. The location of the site was