

## РЕЗИДЕНЦИИ САМАРСКИХ ГУБЕРНАТОРОВ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВЕКА

© 2022

Кабытов П.С., Тюрин В.А.

Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королёва  
(г. Самара, Российская Федерация)

*Аннотация.* Статья посвящена изучению проблемы расположения резиденций (служебных квартир) губернаторов в городском пространстве Самары второй половины XIX – начала XX в. В ней показаны характеристики пространственного размещения губернаторской канцелярии и губернского правления. В статье анализируются места размещения органов власти, дается характеристика ремонту и строительству этих зданий, описывается интерьер и обстановка служебных квартир. Авторы статьи подробно рассматривают традиционный для самарских губернских властей найм резиденций губернатора у частных владельцев, показывают причины и обстоятельства смены губернаторской квартиры и мест размещения губернаторской канцелярии и губернского правления. Это изучение позволило сделать вывод, что интенсивный процесс социально-экономического развития Самарской губернии в конце XIX – начале XX в. нашел отражение в формировании нового административного и культурного центра губернской столицы. Логичным продолжением этого процесса явилось строительство правительством просторного «Дома губернатора», одного из самых роскошных и технически оснащенных зданий Самары начала XX в., где с комфортом разместилась и губернаторская квартира, и служебные помещения губернских органов власти. Кроме того, в статье исследуется личное отношение самарских губернаторов к вопросам размещения служебной резиденции, губернаторской канцелярии и губернского правления.

*Ключевые слова:* губернатор; городская инфраструктура; Самара во второй половине XIX – начале XX в.; квартира губернатора; канцелярия губернатора; губернское правление.

## RESIDENCES OF SAMARA GOVERNORS IN THE SECOND HALF OF THE 19<sup>TH</sup> – EARLY 20<sup>TH</sup> CENTURIES

© 2022

Kabytov P.S., Tyurin V.A.

Samara National Research University (Samara, Russian Federation)

*Abstract.* The paper deals with the problem of the location of governors' residences (service apartments) in the urban space of Samara in the second half of the 19<sup>th</sup> – early 20<sup>th</sup> centuries. It shows the characteristics of the placement of the provincial government and the governor's office. The paper analyzes the location of the authorities, their interior and furnishings, describes the repair and construction of these buildings. The authors of the paper consider in detail the traditional for the Samara provincial authorities hire of the governor's residences from private owners. They also show the reasons and circumstances for the change of the governor's apartment and the location of the provincial government and the governor's office. This study has led to the conclusion that the intensive process of socio-economic development of the Samara province in the late 19<sup>th</sup> – early 20<sup>th</sup> centuries was reflected in the formation of a new administrative and cultural center of the provincial capital. A logical continuation of this process was the construction by the government of the spacious «Governor's House», one of the most luxurious and technically equipped buildings in Samara at the beginning of the 20<sup>th</sup> century, where the governor's apartment and office premises of the provincial authorities were comfortably located. In addition, the paper examines the personal attitude of the Samara governors to the issues of the location of the provincial government and the governor's office.

*Keywords:* governor; urban infrastructure; Samara in the second half of the 19<sup>th</sup> – early 20<sup>th</sup> centuries; governor's apartment; governor's office; provincial government.

Проблема размещения имперских властных учреждений, возглавляемых самарскими губернаторами конца XIX – начала XX в., до настоящего времени в самарской историографии освещается фрагментарно. На наш взгляд, это обусловлено обширностью периода изучения и тем, что функционирование этих учреждений осуществлялось в разных арендуемых зданиях, с многократными переездами в изучаемый период. Сказалось и воздействие Великой российской революции, в ходе которой были ликвидированы органы губернаторской власти, с утратой части делопроизводства. Многие документы самарских органов правительственной власти погибли в огне по-

жара 1877 г. Вопрос о географическом размещении личной квартиры губернатора и зданий других органов власти в пространстве дореволюционного города имеет важное значение для анализа городской инфраструктуры и изучения эффективности служебной коммуникации губернской власти во второй половине XIX в., когда или отсутствовали быстрые способы документооборота, или только зарождались и внедрялись в практику властных органов современные формы коммуникаций связи. В ряде новейших исследований представлен анализ эволюции пространства губернского города Самары во второй половине XIX – начале XX в. [1–4].

Как правило, на начальном этапе истории города органы властных структур располагались в пределах крепостных сооружений, когда же Самара стала уездным городом, эти учреждения переместились на улицу Казанскую. Во второй четверти XIX в., в связи с развитием новой российской житницы в лесостепных и степных уездах Поволжья и приобретением Самарой статуса губернского города, стал формироваться центральный район, в котором сосредотачивались административные здания и банки, крупные торговые заведения, культурные и религиозные учреждения. Центральной улицей становится Дворянская, именно на ней сосредотачиваются учреждения властных структур, в том числе резиденция губернатора. Как отмечает новейший исследователь, учреждения властных структур постепенно «смещаются с Хлебной площади на площадь Алексеевскую, с Алексеевской на Соборную» [1, с. 17]. Условно можно выделить два этапа в процессе географического размещения имперской администрации и резиденций самарских губернаторов.

Традиционно в Российской империи практиковалось размещение места проживания губернатора в максимальной близости к помещениям губернской канцелярии (чаще всего в одном доме), так как это учреждение обеспечивало реализацию губернаторских функций. Правитель губернской канцелярии был правой рукой начальника губернии. Каждый рабочий день губернатора начинался с доклада правителя канцелярии. Именно правитель разбирал всю массу бумаг, поступавших на имя губернатора, сортировал их, выбирал дела, требовавшие непосредственных распоряжений губернатора. Он же готовил проекты резолюций, предписаний и писем. Структура канцелярии была довольно компактна, несмотря на обширный объем деятельности. В канцелярии самарского губернатора в изучаемый период работало 7 человек, включая правителя канцелярии [5].

Другим важнейшим административным учреждением губернии, возглавляемым губернатором, было губернское правление. В него входили общее присутствие, строительное и врачебное отделения. Оно реализовывало основные функции имперской власти в губернии [6, с. 32–33]. В течение первого этапа, в 1851–1874 гг., самарское губернское правление находилось в доме купца И.И. Макке на улице Казанской (ул. А. Толстого), д. 31. Это было величественное трехэтажное здание, построенное в 1850 г., одно из самых заметных и дорогих зданий Самары. 1 января 1851 г. в доме Макке (Самарском губернском правлении) состоялась торжественная церемония открытия Самарской губернии. Самарское губернское правление располагалось в доме Макке до 1874 г., когда здание было выкуплено у наследников Макке городскими властями. В нем разместились городская дума и управа. В 1880 г. это величественное здание было передано Самарскому реальному училищу, а при советской власти здесь располагались суворовское училище и военно-медицинский институт [7, с. 252].

Географическое размещение органов имперской власти и место проживания самарских губернаторов изменилось в середине 70-х гг. XIX в. В 1875–1878 гг. Самарское губернское правление располагалось в доме купца И.Л. Санина на ул. Дворянской (Куйбышева), д. 95. Здание было кирпичным, трехэтажным,

в стиле эклектики. В 1878 г. новым владельцем здания стал Ю.Б. Христензен. После реконструкции вместо губернского правления здесь была размещена Публичная библиотека с залом Императора Александра II [8, с. 296–297].

С 1879 г. до 1905 г. губернское правление находилось в доме Г.С. Новокрещенова на ул. Дворянской (Куйбышева), д. 102. Первоначально это было скромное одноэтажное здание. В 1883 г., в связи со значительным ростом делопроизводства и штата чиновников правления, П.Г. Новокрещенов возвел на том же месте трехэтажный угловой каменный дом, в неоклассическом стиле, который был арендован для губернского правления, губернского архива и губернской типографии [8, с. 503]. Здесь же было несколько частных квартир. В 1903 г. П.Г. Новокрещенов предложил властям или арендовать полностью весь дом, с увеличением ставки аренды с 9 до 12 тыс. руб. в год, или выкупить все это имущество за 180 тыс. руб. Проанализировав это предложение, губернатор А.С. Брянчанинов предложил строительному отделению МВД в столице иной проект: выкупить у самарского предпринимателя Альфреда фон Вакано за 60 тыс. руб. пустующий земельный участок на Театральной площади и построить там здание для размещения губернатора и губернского правления. Этот проект, несомненно, был более рациональным и перспективным, так как его реализация позволяла приобрести комплекс административных зданий, принадлежащих государству и более не зависеть от повышений арендной платы. К сожалению, МВД отклонило этот проект «в виду правительственного курса на сокращение расходов» [9, л. 14]. В 1906–1915 гг. Самарское губернское правление размещалось в доме Шабаровой на ул. Дворянской.

Первой gubernatorской резиденцией в Самаре стала квартира, нанятая для первого самарского губернатора – Степана Григорьевича Волховского, прибывшего в Самару в январе 1851 г. Квартира располагалась на углу ул. Дворянской (Куйбышева) и ул. Алексеевской (Красноармейская). В дальнейшем gubernatorская квартира арендовалась в доме Назарова на Алексеевской (Революции) площади. В этой квартире жили губернаторы К.К. Грот (1853–1860 гг.), А.А. Арцимович (1860–1862 гг.), Н.А. Замятнин (1862–1863 гг.), Н.П. Мансуров (1863–1865 гг.), Б.П. Обухов (1865–1866 гг.), Г.С. Аксаков (1867–1872 гг.), Ф.Д. Климов (1872–1875 гг.). Исключение составил губернатор П.А. Бильбасов (1875–1878 гг.), который предпочел жить в доме губернского секретаря Петра Медведкова. Это квартиру он самостоятельно арендовал в 1874 г., вступив в должность вице-губернатора.

Канцелярия губернатора располагалась в 1869–1873 гг. в доме С.П. Шелашникова на ул. Казанской (Ал. Толстого). Это величественное здание в стиле классицизма, с колоннадой, было спроектировано городским архитектором А.И. Мейснером и строилось в начале 1850-х гг. для самарского дворянина Аристарха Путилова, но было продано Самарскому дворянскому собранию. В здании расположились интернат и пансион для детей малоимущих дворян, зал для дворянских собраний, канцелярия и квартира председателя самарского дворянства С.П. Шелашникова. Здесь же некоторое время располагалась и канцелярия самарского губернатора.

В 1874–1878 гг. канцелярия самарского губернатора переехала на ул. Дворянскую (Куйбышева), в дом купцов Мясниковых. Это было внушительное трехэтажное каменное здание в стиле эклектики. Однако оно сильно пострадало в ходе пожара 1877 г., описание которого находим в газете «Самарские губернские ведомости»: «*Северная часть Саратовской и Дворянской улиц ... представляла волнующееся огненное море. Пожар стал утихать ... уничтожив 16 кварталов ... сгорели: более 300 домов, в том числе летняя и зимняя квартиры губернатора, помещение губернаторской канцелярии, контрольной палаты, отделения государственного банка ...*» [7, с. 332]. На грозящую опасность возникновения пожаров в Самаре неоднократно указывали современники. Губернатор А.Д. Свербеев, прибывший в Самару из Костромы в 1878 г., записал первые впечатления о городе: «*дивился громадности губернского города и полному беспорядку построек ... все это каменные и деревянные авоси, ждущие нового пожара*» [10, с. 30].

Опустошительный пожар 1877 г. привел к необходимости найма нового помещения как для квартиры, так и для канцелярии губернатора. Губернские власти выбрали для этого одно здание, расположенное на углу улиц Дворянской (Куйбышева), д. 81 и Алексеевской (Революции) площади. В этом двухэтажном каменном доме, в стиле эклектики, губернаторская квартира и канцелярия размещались почти три десятилетия. Дом был построен в 1857 г. купцом, гласным городской думы, В.М. Шабаевым. Усадьба Шабаева на ул. Дворянской неоднократно перестраивалась. В 1850-е гг. здесь располагалось Дворянское собрание, в 1860-е – Публичная библиотека.

В.М. Шабаев был женат на О.С. Шабаевой, дочери известного самарского купца I гильдии С.У. Субботина. Дворовое место и комплекс задний на Дворянской улице перешли к ней от отца, она и сдавала помещения губернским властям. Губернатор и его канцелярия разместились в доме Шабаевой 1 сентября 1878 г. Новая квартира губернатора в 20 комнат располагалась на втором этаже каменного здания. На первом этаже было отведено помещение для посетителей, здесь же находились кухня и комнаты для прислуги. Во дворе находились конюшня на 16 лошадей, помещения для кучера и каменный сарай [9, л. 5]. Канцелярия располагалась в каменном одноэтажном пристрое из пяти комнат, которые были соединены теплым переходом с квартирой губернатора. Плата за квартиру составляла 2500 руб. в год, за канцелярию – 500 руб.

Первый квартирант – самарский губернатор А.Д. Свербеев (1878–1891 гг.), знатный московский дворянин и бывший дипломатический служащий, знавший толк в комфорте, был доволен квартирой. Приехав в Самару в январе 1879 г., он записал в своем дневнике впечатление о квартире в доме Шабаевой: «*множество комнат, все с иголки и чисто, даже вода проведена и есть ванна, так что помещение мне нравится*». Впрочем, отметил он и недостатки: «*проходной кабинет ... мало уютно от множества дверей и проходных комнат*», что, видимо, объяснялось его одиноким проживанием в 20-комнатной квартире [10, с. 37, 32].

При всем комфорте губернаторской квартиры, расположение канцелярии у Шабаевой отличалось

«крайним неудобством и совершенной теснотой» [9, л. 24]. В 1892 г. Шабаева сдала в аренду дополнительные помещения, с увеличением платы за канцелярию до 1250 руб., но это не решило проблему. Кроме того, губернаторы Свербеев и Брянчанинов неоднократно обращали внимание на сырость стен канцелярии и, соответственно, частые болезни чиновников.

После отставки Свербеева в доме Шабаевой расположился самарский губернатор А.С. Брянчанинов (1888–1904 гг.). Начало его работы совпало с открытием в Самаре первой телефонной сети на 10 абонентов, связавшей квартиру губернатора и городского головы с пожарной и полицейской частями, городской управой, водопроводной станцией и театром. Появление в Самаре телефона было частью процесса стремительной модернизации инфраструктуры Самары в 1890–90-х гг. [11, с. 237], что влияло и на организацию рабочего и личного пространства самарских губернаторов.

Анализ инвентарной описи казенного имущества позволяет реконструировать интерьер квартиры в доме Шабаевой, в которой 27 лет жили самарские губернаторы. Отметим, что фотографий и словесных описаний ее внутренней обстановки не сохранилось. Нижний этаж, приемная для посетителей: 2 дубовых стола и 2 стула, 2 вешалки, ореховое зеркальное трюмо. Приемная губернатора на 2-м этаже: 2 письменных стола, 4 кресла, 3 дивана, газетный стол, 2 стеновые лампы. Кабинет и комната для заседаний: портрет Александра II и портрет Государыни, в черных рамках, 3 дивана, 8 кресел, 10 стульев, круглый и ломберные столы. В зале: 6 стеновых ламп с бронзовыми пьедесталами, 36 венских стульев. Гостиная: диван-кушетка, 12 полукресел, 6 столов круглых, бархатный ковер. Телефонная: 2 дивана, 2 кресла, ореховый стол, шкаф для книг, 6 стульев. Столовая: большой стол, 23 дубовых стула, 2 ломберных стола, часы. Интерьер остальных комнат примерно соответствовал приведенным выше примерам. Каждая комната была украшена драпировкой, шторами и порттьерами, дополнительным освещением. Таким образом, каждая из комнат отличалась внушительными размерами, разнообразной меблировкой. Отметим, что помимо казенного имущества каждый из губернаторов обзаводился еще и личными предметами обихода [12, л. 36]. При этом обстановка и мебель были достаточно простыми, большую их часть изготавливали и в дальнейшем ремонтировали местные мастера.

Интерьер губернаторской квартиры в доме Шабаевой не обновлялся с конца 1870-х гг. и к концу XIX века нуждался в замене или ремонте. В 1893 г. МВД выделило 2000 руб. на обновление обстановки. Эти расходы предусматривали разные работы по ремонту и декорированию помещения. Самые значительные расходы на предметы интерьера составили: драпировка стен – 300 руб., изготовление 4 диванов, 3 дубовых столов и других предметов мебели – 360 руб., медная ванна с принадлежностями – 345 руб., лампы, светильники – 193 руб. [12, л. 5].

Не менее важен вопрос об обстановке канцелярии губернатора, той самой, где многие годы присутствовала «сырость стен». Капитальный ее ремонт и сооружение второго этажа были завершены лишь в 1897 г. Что касается мебели в канцелярии, то и она не менялась с конца 1870-х. Более года губернатор

А.С. Брянчанинов добивался от центрального аппарата МВД выделения средств на ремонт и закупку мебели для канцелярии. Часть мебели была отремонтирована, покрыта лаком и перетянута тканью: 6 больших шкафов «для дел» и один «для законов», 12 кресел, 22 стула, 8 конторок и рундук-кровать для дежурных чиновников. Была приобретена новая мебель: 2 дубовых стола, 12 венских стульев, диван, 2 кресла, зеркало. И по русской традиции из 866 руб. всех расходов, 330 руб. было потрачено на покупку мебели для кабинета правителя канцелярии: дубовый стол, кресла, стулья, диван, 2 этажерки [13, л. 2]. На фоне достойного уровня интерьера губернаторской квартиры обстановка помещений для чиновников была крайне бедна, что было связано с хроническим недофинансированием со стороны центрального аппарата МВД.

В 1897 г. губернатор А.С. Брянчанинов обратился в МВД с просьбой продления контракта аренды на 12 лет и единовременной выдачи Шабаевой 10 тыс. руб. в виде ссуды на надстройку второго этажа канцелярии губернатора. Начальник губернии писал, что квартира полностью его устраивает, она удобно расположена в деловом центре города. Кроме того, арендная плата не увеличивалась уже многие годы, а свободных помещений в центре города нет. При этом столь выгодное предложение Шабаевой объясняется исключительно ее мотивами иметь квартиру у губернатора. МВД одобрил это предложение самарского губернатора. По новому контракту впервые плата за аренду квартиры повысилась до 2900 руб. Уже через год был надстроен второй этаж здания канцелярии губернатора, что решило многолетнюю проблему нехватки помещений. В целом О.С. Шабаева ответственно относилась к размещению губернатора и иных правительственных учреждений, брала на себя расходы по их текущему ремонту.

История губернаторской резиденции на пл. Алексеевской (Революции) завершилась в июле 1905 г., когда по распоряжению нового самарского губернатора Д.И. Засядко досрочно был расторгнут 12-летний контракт с О.С. Шабаевой. Засядко по инерции решил перевести квартиру губернатора и губернаторскую канцелярию в дом Шихобалова на ул. Казанскую (Ал. Толстого), в ту часть города, которая некогда была административным центром. Кроме того, там было спокойнее, что было важно в связи с ростом революционных протестов 1905 г. После переезда квартиры и канцелярии губернатора на ул. Казанскую в доме Шабаевой разместились губернское правление и Полицейский музей, открытый по инициативе вице-губернатора С.П. Белецкого, будущего заместителя министра внутренних дел [8, с. 271].

Здание новой губернаторской резиденции было построено в 1878–1881 гг. купцом I гильдии П.С. Субботиным, городским головой, братом О.С. Шабаевой. Особняк Субботина должен был продемонстрировать его коммерческие успехи. В столичном журнале «Зодчий» был объявлен конкурс проектов, в котором победил именитый петербургский архитектор В.А. Шретер. Так в Самаре появился архитектурный шедевр в виде трехэтажного особняка в стиле итальянского неоренессанса. Здание во многом напоминало флорентийское палаццо, главный фасад был украшен многочисленными декоративными вставками

и лепным фризом, кирпич для постройки здания был доставлен из Германии. Огромное впечатление производили парадная мраморная лестница, зал и столовая [14]. Однако в середине 1880-х, в связи с финансовыми трудностями, Субботин продал особняк А.Н. Шихобалову, не менее известному предпринимателю, меценату, почетному гражданину Самары.

Квартира губернатора расположилась на втором этаже особняка Субботина-Шихобалова. На первом этаже размещались приемная губернатора и его канцелярия, квартира правителя канцелярии. В особняке А.Н. Шихобалова проживал губернатор Д.И. Засядко (1904–1906 гг.), затем И.Л. Блок, приехавший в Самару в марте 1906 г., а 21 июля 1906 г. убитый во время покушения эсеров недалеко от особняка, на ул. Вознесенской (Ст. Разина). После Блока, с 1906 г. по 1910 г., в ней жил губернатор В.В. Якунин, оставивший после себя добрую память и удостоенный звания почетного гражданина Самары. Стараниями супруги Якунина квартира губернатора в особняке А.Н. Шихобалова стала одним из центров светской жизни Самары. На приемах и вечерах здесь, в одном из красивейших особняков города, собирался цвет самарского общества. После смерти А.Н. Шихобалова, в 1908 г., особняк унаследовала его дочь Е.А. Курлина, не желавшая продлять аренду особняка на ул. Казанской, и в 1912 г. контракт был расторгнут.

Решение «жилищного» вопроса стало одной из первых задач назначенного в 1910 г. в Самару губернатора Н.В. Протасьева, и он справился с этим вопросом мастерски. Протасьеву удалось убедить МВД в давно назревшей необходимости постройки в Самаре правительственного здания, где разместились бы основные имперские учреждения, находящиеся под управлением губернатора. Уже в 1912 г. началось строительство «Дома губернатора» на углу ул. Саратовской (Фрунзе) и ул. Почтовой (Рабочая). По «высочайшему» плану города 1853 г. этот участок предназначался как раз для резиденции губернатора.

Двухэтажное здание с элементами ампира, по проекту самарского архитектора П.В. Шаманского, было построено в декабре 1914 г. Вытянувшись на целый квартал, оно решило острую проблему стесненных условий функционирования самарских правительственных учреждений. Выразительный фасад здания был украшен античными полуколоннами с портиком, увенчанными двумя большими вазами. Над крыльцом, на двух белокаменных колоннах возвышался балкон. Грандиозный «Белый дом» поражал размерами, комфортом, современной электрической системой, водопроводом и канализацией. Новая губернаторская резиденция символизировала процесс активной урбанизации и модернизации Самарского края в начале XX в. [15, с. 158]. В 1915 г. Н.В. Протасьев по праву стал первым хозяином этого дома.

Последними хозяевами нового «Дома губернатора» стали недолго работавшие в Самаре «начальники» губернии: С.Д. Евреинов (1915 г.) и Н.П. Харламов (1915 г.), А.А. Станкевич (1915–1916 гг.), Л.Л. Голицын (1916–1917 гг.). Таким образом, строительство новой резиденции органов власти вблизи Струковского сада, городского театра и кафедрального собора означало формирование нового административного и культурного центра города.

В отличие от многих губернских городов, Самара имела вторую, «летнюю» квартиру губернатора. Начиная с 1850-х, спасаясь от жары и пыли, губернаторы арендовали для летнего проживания дом Г.Н. Струкова на территории Струковского сада. В 1877 г. городские власти построили там двухэтажную, деревянную «Губернаторскую дачу». Это была благодарность от властей города губернатору П.А. Бильбасову за помощь самарцам, пострадавшим от пожара 1877 г. [10, с. 149]. Самарские губернаторы традиционно проживали там в летнее время и даже принимали гостей. Несмотря на внушительные размеры дома, его интерьер был довольно скромным. В описи казенного имущества летней губернаторской резиденции-дачи значились: буфет, шкаф, 3 разных стола, комод, кровать [12, л. 36].

Таким образом, в размещении правительственных учреждений, находящихся под юрисдикцией самарского губернатора во второй половине XIX – начале XX в., практиковался традиционный найм помещений у частных лиц, что обусловило частые смены мест расположения и нехватку площадей для размещения чиновников. Все это негативно сказывалось на эффективности работы административного аппарата. Губернаторская квартира обычно была достаточно просторна и комфортна, но без излишней роскоши. При этом чиновники губернских учреждений размещались, как правило, в стесненных условиях, что было связано с недофинансированием местного правительственного аппарата. Лишь только в 1915 г. Самара обзавелась удобным и вместительным «Домом губернатора», ставшим зримым символом имперской власти и окончательно решившим жилищные затруднения в деятельности самарских губернаторов и подчиненных им правительственных учреждений.

### Список литературы:

1. Чепурнова Е.И. Пространство губернского города Среднего Поволжья во второй половине XIX – начале XX веков: автореф. дис. ... канд. ист. наук: 07.00.02. Самара, 2021. 22 с.
2. История Самарского Поволжья с древнейших времен до наших дней: монография. В 2 т. Т. 2. Самарское

Поволжье во второй половине XIX – начале XX века / науч. ред. П.С. Кабытов, О.Б. Леонтьева. Самара: Слово, 2020. 480 с.

3. Бирюкова А.Б. Социокультурное пространство поволжских городов первой половины XIX века: дис. ... канд. ист. наук. Самара, 2006. 21 с.

4. Каркарьян В.Г. Самара – Куйбышев – Самара, или Три портрета одного города. Самара: СГАСУ, 2004. 471 с.

5. Тюрин В.А. Канцелярия самарского губернатора в конце XIX – начале XX веков // Гротовские чтения: материалы II межрегион. науч.-практ. конф. Самара: Офорт, 2011. С. 20–25.

6. Тюрин В.А. Самарское губернское правление: создание и деятельность во второй половине XIX в. // Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: Социально-гуманитарные науки. 2018. № 2 (18). С. 32–35.

7. Классика самарского краеведения. Антология. Вып. 3. Самара в конце XVIII – начале XX вв. (краеведческая картотека) / под науч. ред. П.С. Кабытова, Э.Л. Дубмана. Самара: Самарский ун-т, 2007. 431 с.

8. Самара, улица Дворянская: Иллюстрированная энциклопедия / Т.Ф. Алексушина, Г.В. Алексушин, А.А. Буданова. Самара: Офорт, 2008. 747 с.

9. Центральный государственный архив Самарской области (ЦГАСО). Ф. 3. Оп. 42. Д. 12.

10. Классика самарского краеведения. Антология. Вып. 6. Дневник и воспоминания самарского губернатора Александра Дмитриевича Свербеева / сост. П.С. Кабытов, М.В. Батшев, Э.Л. Дубман, В.А. Тюрин, А.А. Мякотин; под науч. ред. П.С. Кабытова, Э.Л. Дубмана, М.М. Леонова. Самара: Слово, 2019. 268 с.

11. История Самары (1586–1917 гг.): монография / под ред. П.С. Кабытова, Э.Л. Дубмана, О.Б. Леонтьевой. Самара: Издательство «Самарский университет», 2015. 480 с.

12. ЦГАСО. Ф. 3. Оп. 41. Д. 2.

13. ЦГАСО. Ф. 3. Оп. 44. Д. 2.

14. Попов П. Дом губернатора // Вечерняя Самара. 2010. № 24. С. 2–3.

15. «Обретение родины»: общество и власть в Среднем Поволжье (вторая половина XVI – начало XX в.). Ч. 2. Заселение региона и этнодемографическая ситуация / под ред. П.С. Кабытова, Э.Л. Дубмана, О.Б. Леонтьевой. Самара, 2014. 254 с.

Информация об авторе(-ах):	Information about the author(-s):
<p><b>Кабытов Петр Серафимович</b>, доктор исторических наук, профессор, заведующий кафедрой российской истории; Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королёва (г. Самара, Российская Федерация). E-mail: don.kabytov2012@yandex.ru.</p> <p><b>Тюрин Вадим Александрович</b>, кандидат исторических наук, доцент кафедры российской истории; Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королёва (г. Самара, Российская Федерация). E-mail: vad.im@inbox.ru.</p>	<p><b>Kabytov Petr Serafimovich</b>, doctor of historical sciences, professor, head of Russian History Department; Samara National Research University (Samara, Russian Federation). E-mail: don.kabytov2012@yandex.ru.</p> <p><b>Tyurin Vadim Aleksandrovich</b>, candidate of historical sciences, associate professor of Russian History Department; Samara National Research University (Samara, Russian Federation). E-mail: vad.im@inbox.ru.</p>

### Для цитирования:

Кабытов П.С., Тюрин В.А. Резиденции самарских губернаторов во второй половине XIX – начале XX века // Самарский научный вестник. 2022. Т. 11, № 3. С. 170–174. DOI: 10.55355/snv2022113205.